

Posta Stamps

Færøerne Nr. 58

Maj 2024



Tronskifte

Kong Frederik 10.



I sin traditionelle nytårstale den 31. december 2023, meddelte Danmarks 83-årige monark, Hendes Majestæt Dronning Margrethe 2., at hun ville abdicere som regent og statsoverhoved i Danmark og overlade tronen til sin ældste søn, kronprins Frederik.

I den forbindelse udgiver Postnord, Tusass Greenland og Posta på Færøerne en fælles frimærkeudgivelse med H. M. Kong Frederik 10.

Tronoverdragelsen var, ifølge dansk tradition, enkel og bestod i, at Dronning Margrethe den 14. januar 2024 præcis 52 år efter at hun selv havde overtaget hvervet i et statsråd underskrev sin abdikation. Ved dronningens underskrift overgik tronen til kronprinsen og en time senere udråbte statsminister Mette Frederiksen kong Frederik 10. fra det danske parlament, Christiansborgs balkon.

Derved havde landene i det danske rigsfællesskab, Danmark, Grønland og Færøerne fået en ny regent og statsoverhoved – Kong Frederik 10., hvis kongelige valgsprog er: "Forbundne, forpligtet, for Kongeriget Danmark."

Konstitutionelt monarki

Det danske riges monarki er ifølge grundloven konstitutionelt, hvilket indebærer, at monarken ikke på egen hånd kan udføre politiske handlinger. Alle politiske beslutninger ligger hos de folkevalgte parlamentarikere, regering og statsminister, mens regentens rolle er at repræsentere riget, som de folkevalgte arbejder for. Dette foregår i ugentlige statsråd, hvor statsministeren informerer om tingenes tilstand og regeringens arbejde – og hvor regenten sammen med den ansvarlige minister underskriver nye love. Efter et folketingsvalg udpeger kongen den partiformand, som flertallet af de politiske partier peger på, til at danne regering.

Kong Frederik 10.

Foto: Steen Evald

Design: Ella Clausen

Den nye konge

Kong Frederik 10. blev født den 26. maj 1968, søn af Dronning Margrethe 2. og hendes afdøde ægtemand Prins Henrik (Henri de Laborde de Monpezat). Efter endt studentereksamen i 1986, begyndte han sin værnepligt hos Den Kongelige Livgarde. Han har i tidens løb gjort tjeneste i Hæren, Flyvevåbnet og Søværnet – og er officer i alle tre værn. Fra 1989 til 95 studerede han statskundskab på Aarhus Universitet og Harvard University. Han har været tilknyttet det diplomatiske korps ved Danmarks FN-mission i New York og arbejdet som ambassadesekretær hos den danske ambassade i Paris.

Ved Olympiaden i Sydney i 2000 mødte daværende kronprins Frederik australske Mary Donaldson. Det unge par blev forlovet i 2003 og gift året efter. I 2005 fik de deres første søn, Christian, i 2007 fik de datteren Isabella og i 2011 tvillingerne Vincent og Josephine.

Kong Frederik er en aktiv sportsmand og har i årenes løb udmærket sig i sejlsport,

løb og cykling. Han er bl.a. den første kongelige person som har gennemført en "Ironman" ved en Ironman konkurrence i 2013.

Interessen for sport førte til, at den daværende kronprins blev medlem af den Internationale Olympiske Komité i 2009 og genvalgt i 2018 for en 8-års periode.

Danmarks nye konge er kendt for sin uhøjtidelige stil og væremåde, og der er formodninger om, at regentskiftet vil medføre en fornyelse og modernisering af kongehuset og dets traditionelt stramme funktioner og rammer. En moderne familie, tilsyneladende i tråd med tiden og det samfund den repræsenterer.

Vi ønsker Kong Frederik 10. tillykke med tronbestigelsen – og håber han får en fredelig og fremgangsrig tid som regent i rigsfællesskabet.

Posta

Tekst: Anker Eli Petersen



Mini-ark

De fire årstider



For et år siden udgav Posta, som det første nordiske postværk, kryptofrimærker. Motivet var årstiderne, som Heiðrik á Heygum skildrede så smukt. Og nu, præcis et år senere, udgives de smukke illustrationer som almindelige frimærker, dog denne gang sammensat i et ark med smukke blomsterkanter.

Om inspirationen til udgivelsen siger Heiðrik á Heygum følgende:

“Posta gav mig en meget spændende opgave. Jeg blev bedt om at designe frimærker, der skulle afspejle de fire årstider på Færøerne. For at hylde vores særlige kulturarv blev jeg inspireret af de smukke broderede blomster på de færøske dragter. Ved at indsætte blomster og dyr efter årstiden forsøgte jeg at skabe frimærker, der virkelig repræsenterede Færøerne.

Jeg valgte med vilje en sort baggrund som en reference til de traditionelle færøske dragter, der ofte er sorte med smukke broderede blomster. Denne beslutning hylder ikke kun vores kulturarv, men fremhæver også de smukke blomsterfarver og skaber dermed en visuelt tydelig sammensætning, der konkretiserer den traditionelle færøske æstetik.

Hver årstid er kendetegnet ved tilstedeværelsen af særlige dyr, som bidrager til billedet. Foråret byder velkommen til nyfødte lam og strandskaden, den færøske nationalfugl, som nu er vendt hjem. Om sommeren byder vi lunden og havsulerne, der nu ses langs kysten, velkommen. Om efteråret bliver fårene klippet, og vi fanger mallebukker. Til sidst er det vinteren, hvor harens pels igen skifter farve til hvid, og gæssene slagtes til jul. Disse variationer tilføjer dybde og fyldighed til historien, som fortælles med frimærkerne, og viser os således det dybe forhold mellem den naturlige rytme og traditionerne i vores land.”

De fire årstider

Design: Heiðrik á Heygum



Solnedgang set fra Sornfelli

Foto: Andrija Ilic

Røde Kors

Samaritter - 25 år



Røde Kors Samaritter
- 25 år

Design: Kári við Rættará

Vi ser dem jævnligt – folkene i de røde uniformer, med de obligatoriske små rygsække og Røde Kors badge på brystet.

De er især synlige til store koncerter, festivaler, sportsarrangementer, byfester og i det hele taget, hvor mange mennesker samles.

De er Røde Kors Samaritter - mennesker med forskellig baggrund, fra forskellige samfundslag og med forskelligt erhvervs- og uddannelsesniveau. Folk, som frivilligt og ulønnede bruger en stor del af deres fritid til at passe på os andre.

Hvis vi kommer galt afsted, renser de vores skrammer, forbinder os eller sætter et plaster på og, hvis nødvendigt, kan de hive hjertestarteren frem fra rygsækken og redde dit liv.

De hjælper til, hvis nogen er for beruset – tilbyder et leje til at sove rusen ud - og sender folk videre til læge eller skadestue, hvis tilstanden kræver det.

For dem er det ikke et spørgsmål om hvem, hvad eller hvorfor. De er samaritter og som deres navnefader, den barmhjertige samaritaner, yder de neutral hjælp til hvem som helst, som skulle trænge til det.

Det færøske korps af Røde Kors samaritter blev startet i 1999. I løbet af de 25 år der er gået siden, har samaritterne udviklet sig til et velfungerende frivilligt sundhedsberedskab. For at blive medlem af teamet, skal man igennem en 30 timers samariteruddannelse, som bl.a. indebærer udvidet førstehjælpskursus. Der bliver afholdt løbende øvelser og uddannelse indenfor fysisk og psykisk førstehjælp – så samaritterne er udrustede til at møde alt fra småskrammer til alvorligere skader – og teamet er konstant standby i tilfælde af større ulykker.

Man er på Færøerne de senere år blevet mere bevidst om nødvendigheden af beredskabsplaner i tilfælde af interna-

tionale kriser, som kan få konsekvenser herhjemme. Røde Kors er i gang med at udpege potentielle farer og lægge planer for, hvordan de skal imødegås – og der er ingen tvivl om, at samaritterne bliver en del af dette beredskab.

Jo, de rødklædte holder øje med – og passer på os. Men vi er også opmærksomme på dem og taknemmelige for deres uselviske indsats.

Tillykke med de 25 år – vi er stolte af jer!

Posta

Tekst: Anker Eli Petersen



Samaritterne på arbejde

Foto: Ólavur Frederiksen

Postvæsenets oprindelse

HAFNIA 2024



I år er det 400 år siden, at Christian IV indførte regulær postgang i det danske rige – hvilket førte til starten på det danske postvæsen. Dette fejres med en Hafnia-udgivelse – det er trods alt også delvist en del af Postas historie.

Det danske postvæsen

Det første politiske udspil om organiseret postformidling i Danmark findes i Christian II's *Verdslige Lov fra 1522*. Men idéen blev aldrig ført ud i livet. Først et århundrede senere, med Christian IV's "*Forordning om Post-Budde*" fra 1624, blev formidling og udbringning af post organiseret i Danmark. Ni postruter blev oprettet – den vigtigste af dem var København - Hamborg, hvor de vigtigste handelsforbindelser var. Breve, fragt og pakker blev transporteret med hestevogn på denne rute, mens de otte øvrige var fodruter, hvor postbudene kun medbragte breve. Hovedpostkontoret var oprindeligt placeret i den nu nedbrændte bygning Børsen i København.

Post til Færøerne

Færøerne var ikke omfattet af det tidlige danske postvæsen. Post til øerne blev transporteret med de fragtskibe, der også bragte varer til Den Kongelige Monopolhandel. Efter monopolhandelens ophør i 1850'erne, kom forskellige private aktører på banen. Det drejede sig ikke om de store postmængder – breve fra myndighederne i København til embedsmændene på Færøerne, forretningsskommunikation samt enkelte personlige breve til især danske præster og embedsfolk.

Posten blev afleveret til amtmanden, som så sørgede for viderebefordring på øerne, blandt andet ved hjælp af det såkaldte "*skjúts*" -system, som pålagde mænd fra de forskellige bygder at transportere passagerer, fragt og post med båd til andre øer eller til fods over bjergene.

Postdampskibet Diana

I 1870 overtog det danske postvæsen dampskibsforbindelsen til Færøerne og Island, via Lerwick på Shetlandsøerne eller Leith i Skotland. Postdampskibet "Diana" betjente ruten fra den 1. marts til slutningen af november med syv ture frem og tilbage. Diana sejlede i nogle år, indtil ruten blev overtaget af Det Forenede Dampskibs Selskab (DFDS).

Det første færøske postkontor

I forbindelse med Dianas sejlads ansatte det danske postvæsen den kendte sysselmand H. C. Müller som færøsk postekspeditør i 1869, og i 1870 oprettede han den første færøske postekspedition i sit hjem i Tórshavn. Det blev nu muligt for enhver at modtage og sende breve, pakker og aviser til fastlagt portopris.

Efter postreformen i 1871 blev der i 1872 oprettet tre postruter, og tre postbude blev ansat.

Postdampskibet Smiril

I 1895 lod det private handelskompagni A/S J. Mortensens Eftf. i Tvøroyri et lille dampfragtskib bygge på *Kochums Mechaniska Verkstad* i Malmø. Der var stort behov for regelmæssig gods-, passager- og postforbindelse øerne imellem, især nu hvor overgangen fra et middelalderligt bondesamfund til en moderne fiskerination for alvor satte gang i samfundsudviklingen. Troen på, at de politiske myndigheder skulle løse logistiske problemer og opbygge en funktionel infrastruktur, var ikke til stede. Især i Tvøroyri på Suðuroy, hvor rederivirksomhed og fiskeindustri boomed, var utålmodigheden stor.

Derfor besluttede A/S J. Mortensens Eftf. at bygge et dampskib til fragt- passager- og posttransport og indsætte det i kystsejlad i januar 1896 under navnet "*Smiril*."

Forholdene for kysttrafik på Færøerne var besværlige på det tidspunkt. Smiril skulle betjene de fleste bygder, men kunne kun lægge til kaj på ganske få steder. Derfor var man nødt til at bruge både til at fragte passagerer og fragt mellem land og skib

de fleste steder, hvilket gjorde kystsejladsen til en besværlig og langsomme-lig proces.

Men det var trods alt en kæmpe omvæltning for postforbindelserne. Smiril havde endda sin egen postekspedition, der sorterede og stemplede breve og pakker – til stor glæde for eftertidens filatelister og frimærkesamlere.

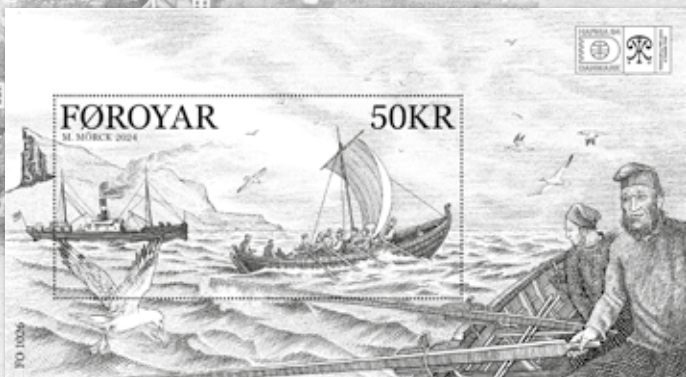
Efter nogle år blev Smirils omfattende kystfart indstillet. Udviklingen gik videre, nye lokale aktører kom på banen, og i 1917 blev skibet overtaget af det offentlige kystfartsselskab og begyndte at udføre sin egentlige funktion, nemlig at sejle mellem Tórshavn og Suðuroy.

Og med det, forlader vi den postale pionertid på Færøerne. Der er mange spændende aspekter af den færøske posthistorie, men dem gemmer vi til en anden lejlighed.

Tillykke til det danske postvæsen på 400 års dagen – måtte I få mange og gode år fremover!

Posta

Tekst: Anker Eli Petersen



HAFNIA 2024

Kunstner / gravør:
Martin Mörrck

Den færøske julemand Julius



Juletiden er noget særligt. Det kan vi alle, store som små, være enige om.

Den griber os med alle sanser, når vi mærker snefnuggene kilde på kinderne, smager den varme kakao på tungen, duften af klejnerne, der koger i gryden, hører julemusik og så videre. Det er tiden, hvor vi kommer endnu tættere på hinanden. Men hvorfor?

Da du var lille, forsøgte de voksne at skabe juleglæde omkring dig. Du husker nok, da dine forældre sagde: "Snart kommer julemanden!". Og du fik store øjne, og følelsen i maven var god, fordi du begyndte at tænke på drømmegaven, som du ønskede dig fra julemanden. Men snart blev du ældre, og juleverden ændrede sig, for nu ved du, at julemanden bare er et eventyr. Men er han bare det?

Julemanden, Julius, betyder mere for mig end bare et eventyr. Og det vil han fortsætte med at gøre, nu hvor børnefamilierne har taget ham til sig som Færøernes julemand. Men hvordan blev Julius til?

Vi spoler tiden tilbage til 2016, hvor jeg stod i Tórshavn centrum og ventede på, at det store juletræ blev tændt. Spændte børnefamilier var samlet for at se begivenheden.

Vejret var med os – det var vindstille og tørt. Byen var pyntet til jul, man kunne købe hjemmebagte vaffer i de hyggelige boder, og den store brandbil var klar til at hejse julemanden op til julestjernen øverst på træet. Alt var klar til det øjeblik, børnene havde glædet sig mest til.

Så begyndte præsten at tale om højtiden, og borgmesteren også. Børnene og jeg ventede utålmodigt på julemanden. Jeg husker, at jeg var spændt på at se, hvem årets julemand var, og hvordan han ville klare opgaven. Så hørte jeg ordene: "Lad os råbe på julemanden!". Børnene råbte højere og højere, og pludselig hørte jeg den genkendelige gamle fløjte komme



Julius

Design: Allan Davidsen

hylende op ad gaden. Jeg kiggede rundt og håbede, at skuespillet ville udfolde sig, som jeg havde forestillet mig det. Sjovt og vildt.

Julemanden steg ud af brandbilen, og børnene råbte: "Hej julemand!". Det var første gang, jeg tænkte over, hvorfor de ikke kaldte julemanden ved navn. Så begyndte tankerne at flyve. Måske kunne jeg tænke mig denne opgave – at spille en julemand, som alle børn på Færøerne kendte ved navn.

Da juletræet blev tændt, sagde jeg til arrangøren, der stod ved min side, at jeg gerne ville prøve næste år. Svaret var klart: "Det skal du få lov til!".

Tidligt året efter gik jeg sammen med en ven, Rógvi Brekku Dam, som længe har været en del af underholdningsscenen på Færøerne, om at skabe en julemand, som alle børnefamilier ville kende. Opgaven blev taget alvorligt. Vi var begge spændte og utålmodige. Efter mange drøftelser besluttede vi, at julemandens dragt skulle

afspejle færøsk stil, han skulle være livlig, klodset, uartig med et skævt smil, og han skulle hedde Julius.

Vi havde mange drømme og satte os store mål. Drømmen var at underholde hele Færøerne, skabe færøske børneprogrammer på tv, skrive nye julesange, lave teaterforestillinger, have vores egen hjemmeside, og det største ønske var at få børnene til at sige: "Hej Julius!".

Tallet syv er et magisk tal i eventyr. Efter syv år nåede vi vores mål, og så var der kun én ting at gøre, og det var at drømme nye drømme og sætte endnu større mål.

Nogle af vores nye drømme og idéer involverer produktion af færøsk børneindhold til de sociale medier, tv, teater-scenen, og at få alle børnefamilier til at sende deres juleønsker med Julius-fri-mærker på konvolutten via den gode, gamle postkasse.

Sasho Bjartsson



Julius uddeler julegodter i Tórshavn

Foto: Jens Kr. Vang

100 år på Færøerne

Frelsens hær



Frelsens Hær blev etableret på Færøerne 23. oktober 1924. Nu 100 år senere lyder sangen, hornmusikken og glædesbudskabet stadig: *Fremad, Herrens stridsmænd; ud til kamp og sejr!*

Frelsens Hær er en international evangelisk bevægelse, hvor budskabet bygger på Bibelen og tjenesten er motiveret af kærlighed til Gud. *The Salvation Army* så dagens lys i London i 1865, men spredtes hurtigt rundt hele jorden og arbejder i dag i 134 lande.

Frelsens Hær genkendes på sine særpræg, hvor man møder mennesker i uniform, hornmusik, den glade evangeliske sang, og det livgivende budskab. Og ud fra menigheden vokser det sociale arbejde frem, fordi kristendommens forkyndelse og det sociale arbejde er to sider af samme sag – og disse er uløseligt tæt sammenknyttet. Dette afspejles i mødet med mennesker. Livet er en gave fra Gud og tilhører Ham, som skabte os, og alle mennesker har samme værdi. Dette menneskesyn tilskynder Frelsens Hær til at strække sig langt for at hjælpe. Det sociale arbejde tilpasses behovet i nærsamfundet, alt fra sygehuse, skoler, børnehaver, arbejde med børn og unge, nød-hjælpsarbejde og arbejde blandt hjemløse.

Frelsens Hærs aktiviteter på Færøerne

Menigheden i Tórshavn blev grundlagt i 1924, og Frelsens Hær findes stadig på samme lokalitet i hjertet af byen.

De fleste færingar har oplevet Frelsens Hær i march på vej til friluftsmøder i byens centrum på nationaldagen ólavsóka. Med flag og hornmusik går marchen ned til friluftsmøderne, og gennem alle 100 år har Frelsens Hær været en del af fejringen

Frelsens Hær 100 år
Kunstner: Edward Fuglø

af Færøernes nationaldag. Den populære fællessang ved midnat den 29. juli har sin oprindelse fra forsamlingen, som synger med ved friluftsmøderne. Lige før midnat, under hornmusikens ledelse, synger folkemængden salmen "Tiðin rennur, sum streymur í á" og nationalsangen "Tú alfagra land mitt", før forsamlingen i stilhed beder Fader vor.

Frelsens Hær har også en menighedsbygning i bygden Vágur på Suðuroy, hvor virksomheden startede den 9. november 1947.

Også på Færøerne yder Frelsens Hær social hjælp. En udstrakt hånd, telefonen, der svarer, og mennesker, der får hjælp – sådan har det fungeret i 100 år. De seneste par år har Frelsens Hær også indsamlet penge og oplyst om fattigdom under slagordet "Hjælp os med at hjælpe andre". Der uddeles julehjælp til omkring 200 familier,

og der er også flere, der modtager hjælp gennem året.

Frelsens Hær har også været med til at synliggøre problematikken omkring hjemløse på Færøerne. Frelsens Hærs hjemløseherberg åbnede den 1. april 1998, og i dag kan man tilbyde herberg, varmestue og bofællesskab.

Samfundet ændres, og det gør Frelsens Hærs sociale arbejde også. I juni 2017 åbnede Frelsens Hær et behandlingshjem for unge misbrugere, Frælsi i bygden Eiði.

Frelsens Hær ønsker at være stemmen for de svageste i samfundet, for dem, der ikke har en stemme eller ikke bliver hørt.

*Finngerð Djurhuus Olsen,
Frelsens Hær*



Prøvetryk

17. oktober 2024

Årets samlemapper

Årbog, årsmappe og julemærker bliver afsendt sammen med årets sidste frimærkeudgivelse den 17. oktober.

Årbog 2024

Årbogen er vores mest eksklusive produkt og sammen med frimærkerne får du serveret de interessante historier bag alle udgivelser med tekster og flotte billeder.

Årbogens tekster er på dansk, tysk og engelsk. Alle frimærker og miniark er monteret i klemommer i bogen for at beskytte dem bedst muligt.

Ligesom de seneste år er der indsat et sorttryk i årbogen, som du modtager helt gratis. Sorttrykket er af miniarket, som blev udgivet i forbindelse med udstillingen HAFNIA 24. Sorttrykkets værdi er 150,00 DKK.

Årsmappe 2024

Ønsker du at modtage alle årets frimærker på én gang – nemt og bekvemt?

Så er årsmappen det perfekte valg. Den indeholder alle årets frimærker og miniark og sælges til pålydende værdi.

Julemærker 2024

Den færøske kunster Helga Djurhuus har designet årets julemærker, der forestiller juleklip. Helga bor og arbejder i Danmark.

Hun er uddannet bachelor og kandidat i visuelt design fra Det Kongelige Akademi i København.

Om inspirationen til årets julemærker siger kunsteren:

”En af de bedste ting, jeg vidste som barn, var at klippe julepynt sammen med mine kære til jul. Det er julehygge, hvor alle kan være med, og det er ikke dyrt. Især i denne tid med inflation og stigende priser, tænkte jeg på at lægge vægt på julehygge, som alle har adgang til. Derfor har jeg valgt, at årets julemærker skal forestille juleklip, således at hvert enkelt julemærke forestiller juleklip.”

Overskuddet af julemærkesalget går til den færøske julemærkefond, som har til formål at yde støtte til forskellige initiativer for børn og unge på Færøerne.

Hvert ark indeholder 15 julemærker.



Árbog 2024 - gratis sorttryk inkl.
 Pris: 735,- DKK



Ársmappe 2024
 Pris: 719,- DKK



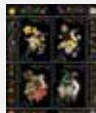
Hæftemappe 2024
 Mappen indeholder de selvkøbende frimærkehæfter, der blev udgivet i år.
 Motiver: Sandoy-tunnelen, Europa 2024 og julemanden, Julius.
 Pris: 504,- DKK



FDC-mappe 2024
 Mappen indeholder alle årets førstedagskonvolutter med frimærkesæt og med miniark udgivet i år.
 Pris: 796,- DKK



Julemærker 2024
 Kunstner: Helga Djurhuus.
 Pris: 30,- DKK



Ny udgivelse: **Kong Frederik 10.**
Udgivelsesdag: 26.05.2024
Værdi: 50,00 DKK
Nummer: FO 1020
Format, frimærke: 30,6 x 38,0 mm
Format, miniark: 130 x 70 mm
Fotos / Kunstner: Steen Evald/ Ella Clausen
Trykteknik: Offset
Trykkeri: Cartor Security Printers
Posttakstgruppe: Anbefalet brev

Andre produkter: Fællesmappe med Danmark og Grønland

De fire årstider
 24.06.2024
 4 x 23,00 DKK
 FO 1021-1024
 30 x 40 mm
 80 x 100 mm
 Heiðrik á Heygum
 Offset
 Cartor Security Printers
 Brev på Færøerne,
 0-100 g.
 Mappe med miniark og NFT

Røde Kors samaritler 25 år
 30.08.2024
 33,00 DKK
 FO 1025
 40 x 30 mm

 Kári við Rættará
 Offset
 Bpost, Belgien
 Brev til udlandet,
 0-100 g.

Frimærkerne er kun prøvetryk og ikke nødvendigvis den endelige version.



Ny udgivelse: **HAFNIA 24**
Udgivelsesdag: 17.10.2024
Værdi: 50,00 DKK
Nummer: FO 1026
Format, frimærke: 60 x 30 mm
Format, miniark: 100 x 54 mm
Fotos/kunstner: Martin Mörck
Trykteknik: Ståltryk
Trykkeri: La Poste, Frankrig
Posttakstgruppe: Anbefalet brev

Andre produkter: Sorttryk + mappe med mini-ark, sorttryk og fdc

Julemanden Julius
 17.10.2024
 23,00 og 33,00 DKK
 FO 1027-2028
 30 x 40 mm

 Allan Davidsen
 Offset
 Cartor Security Printers
 Brev på Færøerne og til udlandet, 0-100 g.
 Selvklæbende hæfte med 6 frimærker, 2 postkort

Frelsens Hær 100 år
 23.10.2024
 23,00 DKK
 FO 1029
 40 x 60 mm
 100 x 70 mm
 Edward Fuglø
 Offset
 Bpost, Belgien
 Brev på Færøerne, 0-100 g.

NB! Nye produkter kan bestilles på dk.stamps.fo ca. en uge før udgivelsesdato

Layout: Posta Stamps

Forside: Sommer

Design: Heiðrik á Heygum

Trykkeri: Føroyaprent

Posta Stamps

Óðinshædd 2

FO-100 Tórshavn

Færøerne

Tel. 00 298 346200

stamps@posta.fo

www.stamps.fo

@FaroelandsStamps

@faroelandsstamps

@FaroeseStamps